

SAMEDI 29 AOÛT 2026

14 h 30 (heure de rendez-vous ; début des activités à 14 h 45)

Rendez-vous
à l'entrée
des Jardins

Visite guidée des Jardins

Par les jardiniers et spécialistes des Jardins de William Christie

Découverte dansée :

Les Jardins Précieux de la Marquise de Sévigné

Parcours itinérant dansé, proposé et mené par le danseur et chorégraphe Pierre-François Dollé
Pierre-François Dollé, danse et narration ; Juliette Perret, soprano ; Paul-Marie Beauny, violon ; Austin Wegener, basse ; Sergio Bucheli, théorbe

Tente
du Pont chinois

Atelier chant : « Des tavernes anglaises à la scène ! »

Atelier participatif à chanter tous ensemble, proposé par la soprano Leïla Zlassi
Leïla Zlassi et Danaé Monnié, sopranos ; Ilja Aksionov, ténor ; Patrick Oliva, violon ; Marie Van Rhijn, clavecin

16 h 00

Pinède
(repli pluie :
Tente des Artistes)

Générations : à la découverte de Senaillé et Leclair

Extraits de sonates pour violon et clavecin de Jean-Baptiste Senaillé et Jean-Marie Leclair
Théotime Langlois de Swarte, violon ; William Christie, clavecin

Jardin Jones
(repli pluie :
Tente du Bosquet
des Chênes verts)

Trust the Wind

Promenade proposée par Thomas Dunford
Un voyage musical autour des chansons originales de Thomas Dunford et Doug Balliett, arrangées pour ensemble baroque à cordes
Ian Jones, Eliana Estrada, Epongue Ekille et Kiyoun Jang, violons et altos ; Sarah Ghandour, violoncelle ; Remy Libbrecht, hautbois ; Evan Fraser, flûte traversière ; Austin Wegener, basse ; Thomas Dunford, archiluth

Pont chinois
(repli pluie :
Tente du
Pont chinois)

Fuoco Interiore

Promenade proposée par Georgia Burashko
Barbara Strozzi : « L'Eraclito Amoroso » ; Giulio Caccini : « Dovrò dunque morire? » ; Girolamo Frescobaldi : « Se l'aura spira » ; Giovanni Girolamo Kapsberger : *Toccata VI*
Georgia Burashko, mezzo-soprano ; Sergio Bucheli, archiluth

16 h 30

Pinède
(repli pluie :
Tente des Artistes)

Not all my torment

Promenade proposée par Sarah Fleiss
Henry Purcell : « If music be the food of love » Z.379C ; « Not all my torment » ; « From rosy bowers », Z. 578 n° 9 extrait de *Don Quixote*
Sarah Fleiss, soprano ; Marie Van Rhijn, clavecin

Mur des cyclopes
(repli pluie :
Tente du Bosquet
des Chênes verts)

Telemann Twister

Promenade proposée par les musiciens de la Juilliard School
Georg Philipp Telemann : Sonate en trio en la mineur (extraits) ; Concerto pour quatre violons en ré majeur TWV 40:202 (extraits)
Kiyoun Jang, Eliana Estrada, Epongue Ekille et Ian Jones, violons ; Remy Libbrecht, hautbois ; Evan Fraser, flûte ; Sarah Ghandour, violoncelle

Petit bois
d'Henry-Claude
(repli pluie :
Tente du
Pont chinois)

La carte du tendre : itinéraire amoureux dans un jardin

Promenade proposée par Pierre-François Dollé et Leïla Zlassi
Un voyage galant au temps des Précieuses et de l'homme courtois, pour évoquer avec poésie mais aussi humour une émotion universelle et intemporelle : le sentiment amoureux
Pierre-François Dollé, danse ; Leïla Zlassi, soprano ; Patrick Oliva, violon ; Gabrielle Rubio, théorbe

17h00

Pinède

(repli pluie :

Tente des Artistes)

Génération : à la découverte de Senaillé et Leclair

Extraits de sonates pour violon et clavecin de Jean-Baptiste Senaillé et Jean-Marie Leclair

Théotime Langlois de Swarte, violon ; William Christie, clavecin

Jardin Jones

(repli pluie :

Tente du Bosquet

des Chênes verts)

Trust the Wind

Promenade proposée par Thomas Dunford

Un voyage musical autour des chansons originales de Thomas Dunford et Doug Balliett, arrangées pour ensemble baroque à cordes

Ian Jones, Eliana Estrada, Epongue Ekille et Kiyoun Jang, violons et altos ; Sarah Ghandour, violoncelle ; Remy Libbrecht, hautbois ; Evan Fraser, flûte traversière ; Austin Wegener, basse ; Thomas Dunford, archiluth

Pont chinois

(repli pluie :

Tente du

Pont chinois)

Fuoco Interiore

Promenade proposée par Georgia Burashko

Barbara Strozzi : « L'Eraclito Amoroso » ; Giulio Caccini : « Dovrò dunque morire? » ; Girolamo Frescobaldi : « Se l'aura spira » ; Giovanni Girolamo Kapsberger : *Toccata VI*

Georgia Burashko, mezzo-soprano ; Sergio Bucheli, archiluth

17h30

Pinède

(repli pluie :

Tente des Artistes)

Not all my torment

Promenade proposée par Sarah Fleiss

Henry Purcell : « If music be the food of love » Z.379C ; « Not all my torment » ; « From rosy bowers », Z. 578/9

Sarah Fleiss, soprano ; Marie Van Rhijn, clavecin

Mur des cyclopes

(repli pluie :

Tente du Bosquet

des Chênes verts)

Telemann Twister

Promenade proposée par les musiciens de la Juilliard School

Georg Philipp Telemann : Sonate en trio en la mineur (extraits) ; Concerto pour quatre violons en ré majeur TWV 40:202 (extraits)

Kiyoun Jang, Eliana Estrada, Epongue Ekille et Ian Jones, violons ; Remy Libbrecht, hautbois ; Evan Fraser, flûte ; Sarah Ghandour, violoncelle

Petit bois

d'Henry-Claude

(repli pluie :

Tente du

Pont chinois)

La carte du tendre : itinéraire amoureux dans un jardin

Promenade proposée par Pierre-François Dollé et Leïla Zlassi

Un voyage galant au temps des Précieuses et de l'homme courtois, pour évoquer avec poésie mais aussi humour une émotion universelle et intemporelle : le sentiment amoureux

Pierre-François Dollé, danse ; Leïla Zlassi, soprano ; Patrick Oliva, violon ; Gabrielle Rubio, théorbe

18h00

Les Terrasses

(repli pluie :

Tente du Bosquet

des Chênes verts)

Carte Blanche à Thomas Dunford : Love Will Find a Way

Thomas Dunford & Doug Balliett : « Blind Man », « Sometimes », « Love Will Find a Way », « Trust the Wind » ; The Beatles : « Blackbird » ; John Lennon : « Imagine »

Thomas Dunford, archiluth et direction ; Sarah Fleiss, soprano ; Ravenna Lipchik, Epongue Ekille et Kiyoun Jang, violons 1 ; Tami Troman et Eliana Estrada, violons 2 ; Satryo Yudomartono et Ian Jones, altos ; Sébastien Marq, flûte à bec ; Evan Fraser, flûte allemande ; Remy Libbrecht, hautbois ; Cyril Poulet et Sarah Ghandour, violoncelles